1. INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO

Contratista	***VANESSA DUARTE MESA***
Informe de Actividades Nº	***6 DE 8***
Periodo	*01/07/2022 A 30/07/2022*
Número del Contrato	**2978 27 DE ENERO DE 2022**
Objeto:	PRESTAR LOS SERVICIOS PROFESIONALES COMO FORMADOR DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN CULTURAL EN EL ÁREA DE TEATRO, DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA
Plazo	*OCHO (8) MESES*
Valor Total del Contrato	*VEINTE MILLONES, CIENTO SESENTA MIL PESOS M/CTE ($ 20.160.000)*
Valor del Periodo del Informe	*DOS MILLONES, QUINIENTOS VEINTE MIL PESOS M/CTE ($ 2.520.000)*
Fecha de Inicio	*01/02/2022*
Fecha de Terminación	*30/09/2022*
Proyecto	*FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES SOCIOCULTURALES EN EL MUNICIPIO DE PEREIRA.*
Supervisor	*ESPERANZA DE JESÚS GÓMEZ PÉREZ*
Dependencia	*OFICINA DE PROMOCIÓN CULTURAL – SECRETARÍA DE CULTURA DE PEREIRA.*

2. DESARROLLO DEL CONTRATO

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
1. Formar a los alumnos en el área de teatro en la sede y/o subsedes urbanas y rurales que se encuentran conformadas dentro de la escuela de formación cultural y que le sean asignados por la Secretaría de Cultura del Municipio de Pereira.	Durante el periodo 1 de julio al 31 de julio se ha venido trabajando en la sede del Teatro Santiago Londoño con los grupos: • **Taller de fundamentación teatral I – Base Noche.** Y las siguientes subsedes pertenecientes al sistema de responsabilidad penal de la fundación hogares Claret: • **Programa Femenino Arcoíris** • **Programa Internado Vientos de Cambio** • **Programa Ambulatorio Génesis** • **Programa Ambulatorio Fe y Esperanza** • **CAE CIP CRÉEME**	**ANEXO 1** **1.1.** Evidencia fotográfica	En las subsedes de hogares Claret no es permitido tomar fotos ni listados de asistencia debido a la privacidad y protección de las personas beneficiadas. Por motivo de festivo nacional el día 20 de julio, no hubo clase. Ni en sede, ni en las subsedes.
2. Brindar apoyo a la coordinación en la elaboración y ajustes de documentos académicos (plan de estudio, planeación, documentos de investigación, y/o diseño de enfoque metodológico, malla curricular, entre otros) aplicados específicamente a los procesos de formación en el área de teatro de la Escuela de Formación Cultural	Durante el período entre el 01 de julio al 31 de julio, se ha trabajado en la planeación mensual de clases teniendo en cuenta el plan de estudios que se viene realizando con el coordinador y formadores del área.	**ANEXO 2** **2.1.** Planeación grupo Base Noche. **2.2.** Planeación Hogares Claret.	No aplica para este periodo.

3. Mantener actualizadas las bases de datos de los alumnos de la sede y subsedes dejando un registro detallado, de acuerdo con los formatos establecidos por la secretaría de cultura, así mismo llevar un registro actualizado que contenga la caracterización de los estudiantes que hacen parte de los grupos a su cargo en La plataforma del sistema de Políticas Públicas del municipio de Pereira.	**Taller de fundamentación teatral I – Base Noche:** Se realiza la revisión de las escenas colectivas, es decir, aquellas que conlleva que todo el reparto esté sobre el escenario, configurando 3 de los 8 intermedios que tiene la obra, también se avanzaron en los monólogos de los actores y las actrices. A la fecha no se avanza del 40% de montaje, debido algunas situaciones específicas con los alumnos correspondientes a la falta de compromiso **Programa Femenino Arcoíris:** Para este período la institución realizó un ajuste en sus matrículas permitiendo que más niñas se vincularan al proceso de formación teatral, esto generó, cambio de dinámicas y metodologías, pues si bien se había iniciado con un montaje, con usuarias que ya tenían un rango de sensibilización mayor, se detiene este proceso y se comienza desde cero con las nuevas usuarias vinculadas. Esto es de mecanización corporal, recomposición de la estructura social en la figura humana. **Programa Internado Vientos de Cambio:** Nuevamente se realizan ajustes de matrícula desde la administración del hogar, lo que hace, que solo se esté trabajando actualmente con 8 usuarios, sin embargo, para este periodo se exploró la realización de pequeñas escenas a partir de la improvisación intentando generar un producto. **Programa Ambulatorio Genesis:** Para este periodo, siguen los ejercicios ligados a la	**ANEXO 3** **3.1.** Cuadro Estadístico **3.2.** Base de datos en Excel **3.3.** Listado de asistencia **3.4.** Resumen de Actividades **3.5.** Certificado Hogares Claret **3.6.** Certificado políticas públicas **3.7.** Reporte de novedades **3.8.** Nuevos inscritos Base Noche Observaciones.	Ninguna

	imagen de la palabra, a través de ejercicios lúdicos, que les permiten expresarse corporalmente y explorar sus capacidades vocales e intelectuales. Por el momento el proceso de montaje quedó suspendido por que la población no es constante en los horarios de asistencia. **Programa Fe y esperanza:** En este período alumnos y alumnas se mantiene el trabajo a partir de la lúdica, volcada a ejercicios donde exploran la imaginación y la creatividad, pero que no, exigen movilidad física, puesto que en muchas ocasiones su disposición para este tipo de ejercicios es nula. Este programa cerrará para el próximo mes, fusionándose con el hogar génesis **CAE CIP CRÉEME:** Para este periodo, se trabajó activamente con las usuarias vinculadas a procesos penales que se encuentran en el hogar, realizando ejercicios de des mecanización corporal, así como la lectura dramática de la obra "las preciosas ridículas", se avanza en ejercicios de improvisación y juego escénico.		
4. Apoyar las actividades culturales y artísticas, realizadas y/o apoyadas por la Secretaría de Cultura, cuando se requiera, así como asistir a las mesas de trabajo y capacitaciones convocadas por el Coordinador del proceso y/o la administración municipal de Pereira	Durante este periodo del 1 de julio al 31 de julio se ha asistido a las siguientes actividades **REUNIONES:** 15 de julio 2022 Reunión de equipo de trabajo.	**ANEXO 4** **4.1.** Actas: Acta del 10 de julio Acta del 21 de julio **4.2.** Otros documentos	Ninguna

	29 de julio 2022 Reunión de equipo de trabajo. **CAPACITACIONES:** 25 de julio 2022 Capacitación de paz y reconciliación. 27 de julio 2022 Presentación de los lineamientos del nuevo secretario de Cultura **OTRAS ACCIONES** 16 de julio de 2022, apoyo a las audiciones para el grupo 1A	Evaluación Audición Asistencia Capacitación **4.3.** Registro fotográfico Registro fotográfico	

REVISADO Lemesa

VANESSA DUARTE MESA
Contratista
c.c. 1.130.602.887.

Vo.Bo.
ESPERANZA DE JESUS GOMEZ PEREZ
Supervisor